

料金後納

ゆうメール

# 京都バレエコンクール P.B.K 13th Competition 2019



## 参加要項

- 日時**
- ▶ 2019年 11月21日(木)  
予選／クラシック部門(小学生2部・高校生)  
留学生向けのスカラシップオーディションクラス／ワークショップ
  - ▶ 2019年 11月22日(金)  
予選／クラシック部門(シニア・男性・小学生1部)  
モダン&コンテンポラリー部門・アンサンブル部門  
留学生向けのスカラシップオーディションクラス／ワークショップ
  - ▶ 2019年 11月23日(土・祝)  
予選／クラシック部門(小学生3部・中学生)  
ワークショップ
  - ▶ 2019年 11月24日(日)  
決選／クラシック部門(小学生1部・2部・3部・中学生  
高校生・シニア・男性)  
エキシビション／表彰式

**場所** 京都こども文化会館(エンゼルハウス)

主催／京都バレエコンクール P.B.K 実行委員会

後援：京都府／京都市／宇治市／池田市／京都新聞／(公社)日本バレエ協会  
(公財)京都市芸術文化協会／KBS京都／京都バレエ専門学校／MBS

企業協賛：チャコット(株)大阪支店／(株)シルビア／京都中央信用金庫／井筒ハツ橋本舗  
(株)京かまぼこ茨木屋／(株)ピーシー・カブ／京銘茶・茶游堂／京都IIソントクラブ  
バレリーナ(株)／黄檗山緑樹院／映像制作サンツ／(有)テス・大阪

- 主 催 京都バレエコンクールP.B.K実行委員会
- 部 門

◇クラシック部門(バリエーションソロのみ)(予選 / 決選)

- |  |              |
|--|--------------|
| 1部 小学2年生以下<br>(クラシック以外の創作<br>のバリエーションも可) | 4部 中学1・2・3年生 |
| 2部 小学3・4年生<br>※1部・2部はバレエシューズのみ           | 5部 高校1・2・3年生 |
| 3部 小学5・6年生<br>※3部以上はトゥシューズ               | 6部 シニア       |
|  | 7部 男性 小学生    |
|  | 8部 男性 中学生    |
|  | 9部 男性 高校生以上  |

◇モダン&コンテンポラリー部門(決選のみ)

- |           |
|-----------|
| 10部 小学生   |
| 11部 中学生   |
| 12部 高校生以上 |

◇アンサンブル部門(決選のみ)

- |                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| 13部 パ・ドゥ・ドゥ【クラシック】(アダージオ・コーダのみ) | ※アンサンブル部門14部(デュオ)、15部(グループ)は、 |
| 14部 デュオ 2名の作品                   | クラシック・モダン&コンテンポラリー・創作のダンス     |
| 15部 グループ 3名以上の作品                | カテゴリおよび年齢は問いません。              |

● 制限時間

部 門	カ テ ゴ リ ー	制 限 時 間
クラシック	ソ ロ	2分30秒以内
モダン&コンテンポラリー	ソ ロ	3分以内
アンサンブル	パ・ド・ドゥ (アダージオ・コーダのみ)	6分以内
	2名～3名	3分以内
	4名以上	4分以内

\*各部門制限時間より最大プラス30秒延長可能。但し、5,000円追加。

● 参加費用

部 門	人 数	金 額
クラシック	ソ ロ	22,000 円
モダン&コンテンポラリー	ソ ロ	22,000 円
アンサンブル	パ・ド・ドゥ	1人 25,000 円
	2名	1人 20,000 円
	3名	1人 15,000 円
	4名以上	1人 10,000 円

\*ソロで2部門に参加の場合は、1曲のみ2,000円割引となります。

● 入 場 料

- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| ◇予選 無料                      | *上記費用にはアドバイスシートが含まれています。 |
| ◇決選1,000円(自由席)<br>(11月24日㊿) | *決選出場者は別途5,000円が必要です。    |

※著作権について

- ◇演目の振付け及び音楽著作権につきましては各参加者の責任となりますので、ご注意ください。

## お知らせ

8月9日よりWEBサイトからもお申し込みいただけます。  
<https://kyoto-competition.com>  
 お申し込みフォームに必要事項を記入の上、お申し込みください。



## 参加申し込み

- ・お申し込みの受付は参加要項がお手元に届き次第開始いたします。締め切りは**9月20日(金)**です。但し定員に達した時点で申込を締め切る場合がございます。
- ・別紙「京都バレエコンクールP.B.K参加申込書」を、京都バレエコンクールP.B.K事務局申込受付係(下記の住所をご確認ください)に必ず郵送でお送りいただき、参加費用を郵便振替で送金してください。
- ・個人での振込の際は、必ず振込用紙へ所属団体名をご記入ください。所属団体でまとめた振込の際は、必ず振込用紙へ全ての参加者名をご記入ください。一度振込まれた参加費用の払い戻しはいたしかねますので予めご了承ください。
- ・10月初旬に、参加に関する必要書類を各所属団体もしくは各参加者へ送付いたします。

**\*参加費振替先**

ゆうちょ銀行  
 加入者名/京都バレエコンクールP.B.K 実行委員会  
 口座記号番号/00960-7-193695

**\*参加申込書送付先**

〒563-0017 池田市伏尾台 3-5-8  
 「京都バレエコンクールP.B.K  
 実行委員会事務局 申込受付係」宛  
 ・普通郵便にて発送をお願いします。

【上位入賞】  
クラシック部門

全部門対象で、上位入賞者1位～3位は賞状、メダル、副賞。4位～15位には賞状と副賞を授与。参加者人数により異なります。(性別の区別なし)

- ◇ 1部 小学2年生以下
- ◇ 2部 小学3・4年生
- ◇ 3部 小学5・6年生
- ◇ 4部 中学1・2・3年生
- ◇ 5部 高校1・2・3年生
- ◇ 6部 シニア
- ◇ 7部 男性(小学生)
- ◇ 8部 男性(中学生)
- ◇ 9部 男性(高校生以上)
- ◇ 10部 小学生
- ◇ 11部 中学生
- ◇ 12部 高校生以上

- 〈1位〉〈2位〉〈3位〉〈4位〉〈5位〉
- 〈6位〉〈7位〉〈8位〉〈9位〉〈10位〉
- 〈11位〉〈12位〉〈13位〉〈14位〉〈15位〉
- 〈1位〉〈2位〉〈3位〉〈4位〉〈5位〉〈6位〉

モダン&  
コンテンポラリー部門

【特別賞】

- 京都新聞賞
- 京都府知事賞
- 京都市長賞
- 宇治市長賞
- 池田市長賞

各部門1位の中より全審査員が協議の上、特に優秀と認められた者に授与  
上位入賞者の中より選び授与  
上位入賞者の中より選び授与(在住者)  
〃  
〃

【特別賞】

- 薄井憲二賞
- 最優秀指導者賞
- 蘆田ひろみ賞
- ベストダンサー賞
- 奨励賞
- 敢闘賞
- 努力賞
- P.B.K.特別賞

実行委員会が協議の上、特に優秀と認められた者に授与  
入賞者をご指導いただいた指導者の中より全審査員が協議の上、特に優秀と認められた指導者に授与  
賞金(各部門で特に優秀と認められた人に贈ります。但し、該当者なしの場合もあります。)  
〃  
決勝出場者の中より入賞を果たせなかったが健闘された方に賞状を授与します。  
〃  
決勝出場権枠に届かなかった出場者の中より各部門から若干名に賞状を授与します。  
全出場者の中より実行委員会が協議の上、特に将来性があると認められた者に奨学金を授与します。

※副賞・賞金は企業協賛、京都バレエコンクールP.B.K実行委員会より提供

※参加者数の状況などにより賞典を多少変更する場合があります。該当者なしの場合には賞を授与しない場合もあります。

【スカラシップ賞】

\*参加者の中から審査委員会で決定した者に、下記の海外バレエ学校への留学許可認定及び奨学金授与、または下記国内外セミナー、海外コンクールへの参加権授与いたします。該当者がいない場合もあります。

- ・バレエ学校  
(入学許可・サマーコース  
などの短期留学)

- ◆オーストリア/ Ballettschule der Wiener Staatsoper (ウィーン国立劇場バレエ学校)
- ◆ハンガリー/ The Hungarian Dance Academy (ハンガリー国立バレエ学校)
- ◆ロシア/ Bolshoi Ballet Academy (ロシア国立モスクワバレエアカデミー (通称 ボリショイバレエ学校))
- ◆ルーマニア/ Cluj Napoca National Ballet School Stroia Octavian (クルージュナポカ国立バレエ学校)
- ◆イオンヴィドゥ国立芸術アカデミー (ティミショアラ国立アートカレッジ)
- ◆ポルトガル/ The National Conservatory's Dance School in Lisbon (リスボン国立コンセルヴァトワールダンススクール) ◆スイス/ Zürich Ballet Academy (チューリッヒバレエアカデミー)
- ◆スロベニア/ National Conservatory for Music and Ballet in Maribor (スロベニア国立マリボル音楽バレエ学校) ・Harlekin School for Art of Dance (ハーレキン芸術舞踊学校)
- ◆アメリカ/ University of North Carolina School of the Arts (ノースカロライナ州立芸術大学)

※学校により年齢を重視することもあり、中学2年以上の上位入賞者対象になることが多くあります。また学校により授業料や寮費の免除、留学の為に渡航費用の一部補助など、その年により内容が変更となる場合があります。

- ・海外コンクール出場権

- ◆オーストリアダンスカウンシル国際コンクール (Austrian Dance Council International Competition/オーストリア) ◆ベルリン国際ダンスフェスティバル (TANZOLYMP 2020/ドイツ) ◆ルドルフ・ヌレエフ国際バレエコンクール (Rudolf Nureyev International Ballet Competition/ハンガリー) ◆イタリア国際バレエ・コンテンポラリーコンクール (International Ballet and Contemporary Dance Competition, Domenico Modugno, 2020 in Bari/イタリア) ◆ヴァレンティナ・コスロヴァ国際バレエコンクール (Valentina Kozlova International Ballet Competition 2020/アメリカ) ◆チェコ・プラハ グランドバレエコンペティション (Grand Ballet Competition/オーストリア) ◆ウィーン国際アートフェスティバル (Vienna in International Arts Festival/オーストリア) ◆メキシコ国際バレエ&コンテンポラリーコンクール (playa del carmen ballet and contemporary dance competition) ◆ブダペスト グランドバレエ コンペティション (Grand ballet competition/ハンガリー)

- ・国内バレエ団入団許可

- ◆京都バレエ専門学校入学許可、入学金免除

- ・国内外セミナー参加権

- ◆京都バレエ専門学校 講習会 ◆International Summer Ballet Seminar DANCE-PIRAN(スロベニア)
- ◆ウィーン国立バレエ学校ワークショップ(オーストリア)
- ◆イタリア国際バレエ&コンテンポラリーセミナー及び公演(イタリア) ◆イタリアクリスマスバレエ公演「くろみ割り人形」
- ◆Valentina Kozlova's Dance Conservatory of New York, Summer Intensive(アメリカ)
- ◆International Ballet and Contemporary Dance Festival,Guadalajara 2020(メキシコ)
- ◆International Youth Dance Festival(イタリア)

第13回 京都バレエコンクール P.B.K 審査員紹介

(4月30日現在) ※審査員は事情により変更する場合があります。

◇審査員長

岡本佳津子 (公益社団法人日本バレエ協会会長)

◇ゲスト審査員

貞松 融 (貞松・浜田バレエ団主宰)

◇海外ゲスト審査員・ワークショップ講師

ジョージ・サカーイ (ハンガリー国立ブダペストダンスアカデミー校長)

エヴェリン・テリ (ウィーンコンセルバトワール現教師)

オレクシー・ベッスメルニク (Tanzolympベルリン国際ダンスフェスティバル芸術監督)

トーマス・ロード (スロベニア舞踊家協会)

イグンス・キム (韓国中央大学芸術学部教授)

パレンティン・バルテス (Valentino Dance Center 主宰)

Stanislav Belyaevsky (元カナダ・ロイヤル・ウィニペグバレエスクール教師)

◇審査員・メディカルアドバイザー

蘆田ひろみ (整形外科医師)

中村積方 (大阪市北区医師会学術委員長)

◇審査員 (五十音順)

有馬えり子 (京都バレエ専門学校校長)

安達哲治 石原完二 泉ポール 今中友子

大澤範子 川上恵子 佐々木美智子 地主薫

竹内みさよ 田中規子 萩ゆうこ 春山澤子

本多恵子 舞原美保子 宮城昇 宮本東代子

◇ワークショップ講師

朝枝めぐみ (谷桃子バレエ団員)

◇海外アドバイザー・広報担当 磯村レイナ

◇京都バレエコンクールP.B.K 実行委員長 春山澤子

## 会場案内図



### 会場

京都子ども文化会館(エンゼルハウス)  
〒602-8336 京都市上京区一条通七本松西入  
TEL 075-464-0356

### 交通

JR「京都駅」より 地下鉄にて「今出川」下車  
市バス203系統にて白梅町方面へ 「北野天満宮前」下車南へ徒歩3分  
京阪「出町柳」より 市バス203系統にて白梅町方面へ、同上  
阪急「大宮」より 市バス北行きにて「千本中立売」下車西へ徒歩5分



### 参加申込書送付先

〒563-0017 池田市伏尾台 3-5-8 京都バレエコンクール P.B.K 実行委員会事務局 宛

## 京都バレエコンクール P.B.K 実行委員会事務局

〒611-0011 京都府宇治市五ヶ庄三番割34-15

◇Tel.090-9860-2737 / 090-9163-2636

受付時間は午前11時より午後5時まで(電話のつながらない時はメッセージをお願いします)

◇Fax. 0797-20-5132 / 072-753-1112

◇E-mail [reina.isomura@pbk-competition.com](mailto:reina.isomura@pbk-competition.com)

◇Home page <https://kyoto-competition.com>

QRコードからご覧いただけます ➡

